

Le château de Prémont

L'histoire du Château de Prémont est riche en légendes, pour expliquer aux nouveaux habitants le pourquoi des tours actuelles, j'ai voulu retracer son passé récent en m'appuyant sur des témoignages et documents d'archives. Rencontrer son propriétaire actuel fut ma première démarche. Nous avons pris rendez-vous sur place à Prémont et M. Rino Camilotto m'a présenté son château avec beaucoup de passion et quelques regrets de ne pas avoir réalisé son rêve : « Je voulais construire un véritable château, mais ce ne sera jamais réalisé ».



Issu d'une famille italienne vénitienne qui travaille dans le bâtiment depuis trois cents ans, Rino Camilotto aime les pierres, les briques, les constructions solides...

Arrivé en France en 1948, à l'âge de 20 ans, il est devenu plus français que bien des Français, même s'il a conservé son petit accent et sa

nationalité italienne. Très actif, il a restauré des églises, construit des maisons avec passion .

C'est en 1972 qu'il achète la dîme et la Ferme de Prémont à M. Cordier. Il reste une tour en ruines, les murs d'enceinte en très mauvais état, voire complètement écroulés par endroits, une cave, un puits et la maison d'habitation actuelle. Après des fouilles il retrouvera les fondations de trois autres tours et des traces d'un bâtiment qui serait une chapelle située en dehors des murs et passant sous la route qui va de Prémont à Mérangle.

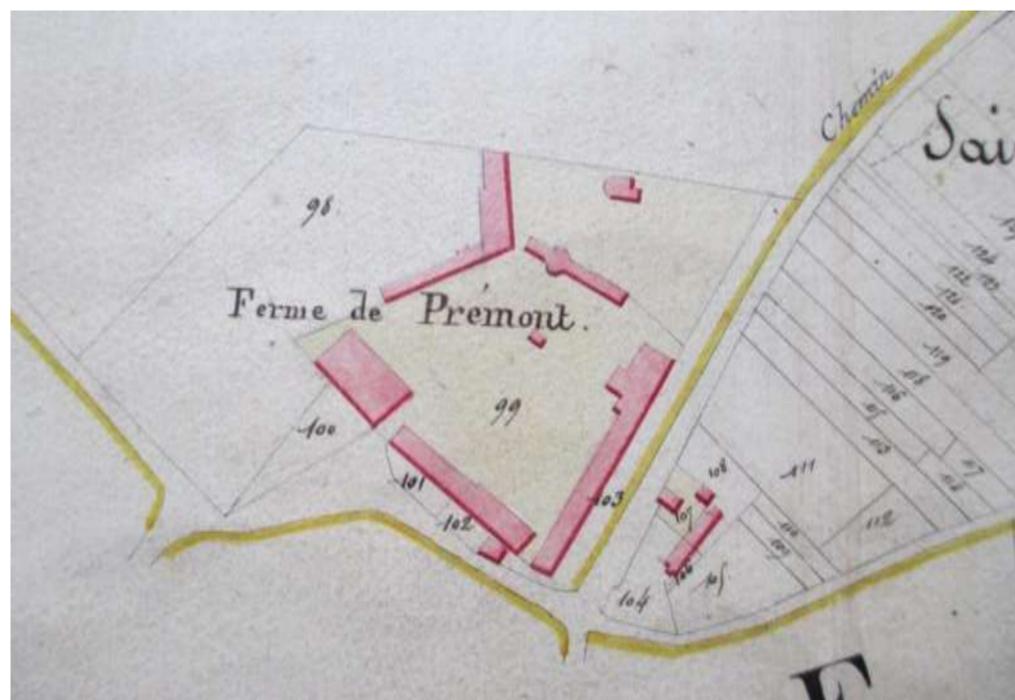


Un énorme monticule de terre se trouvait entre l'emplacement des tours. M. Camilotto pense qu'il y avait peut-être un télégraphe installé à cet endroit, mais je n'en ai trouvé aucune trace. Toute la terre a été étalée, les murs d'enceinte et la tour en ruine ont été reconstruits. Les pierres utilisées ont été trouvées sur place ou apportées par camions de Berchères.



A l'intérieur de la première tour, un escalier en pierres mène à l'étage dont le plafond étanche ne craint pas la pluie. Des gargouilles en pierre rejettent l'eau de ce toit intérieur. La deuxième tour fut construite en totalité. Au rez-de-chaussée se trouve une grande cheminée, un escalier en bois, venant du Louvre à Paris, monte à l'étage. Les fenêtres n'ont jamais été installées car un différend existait entre M. et Mme Camilotto, lui voulait des petits carreaux et elle des grandes vitres.

Les travaux du château se sont arrêtés là... Sur place il reste de jolies pierres taillées venant de différents endroits de Paris, elles devaient servir à édifier le château... La cave comporte plusieurs salles et le puits a une profondeur de 30m.



Plan de 1829 de la Ferme de Prémont



Photo aérienne prise par N. Hagan en 2004

La terre de Charpont et Prémont était l'une des plus anciennes Châtelleries du pays chartrain. Les archives de Renancourt relatent une déclaration de 1252 qui met cette châtellerie dans la main d'un sieur Guillaume de Betz.

M. Rino Camilotto est un peu notre Facteur Cheval, il a voulu bâtir son château idéal. C'est aussi le dernier seigneur de Prémont qui a voulu rebâtir le château féodal de la Châtellerie du XIII^e siècle.

Martine Luder